



CONVOCATORIA

La Villa de Santa María del Puerto del Príncipe (hoy Camagüey) y el Taller de Cerámica "Doña Iris", convocan al IX Simposio Internacional de la Cerámica de Arte "DONA IRIS 2014", a celebrarse en esta Ciudad del 1 al 15 de diciembre del presente año, auspiciado por el Consejo Provincial de las Artes Plásticas, el Ministerio de Cultura, la Unión de Escritores y Artistas de Cuba .

Esta edición, titulada "IMAGEN e IDENTIDAD" estará dedicada a la interrelación de la cerámica artística con: la imagen en todas sus manifestaciones (fotografía, videos, documentales, Conferencias) y la presentación de las diferentes Culturas protagonizadas por cada artista participante por medio de la expresión estética de su obra.

El Evento no persigue fines lucrativos .

Las técnicas y temáticas serán libres.

No se aceptarán obras que atenten contra la dignidad humana.

Se admitirá la participación de galeristas, teóricos, promotores o especialistas que deseen participar en igualdad de condiciones al resto de los interesados.

Los interesados deberán enviar: la ficha de inscripción (adjunta a esta convocatoria) debidamente completada, 1 foto personal, 3 fotos de obras suyas, y su currículo a la siguiente dirección de correo lasseri@pprincipe.cult.cu a partir de la fecha de publicación de esta Convocatoria.

Los interesados que han participado en otras ocasiones, no requieren de presentaciones por considerarse miembros permanentes del evento.

El plazo de admisión vence el 31 de octubre del presente año 2014.

Toda la documentación que acompañe las solicitudes de inscripción pasará a formar parte del Archivo Documental del Simposio.

Los resultados de admisión serán notificados mediante Carta de Selección, la que se recibirá a través de correo electrónico.

Para su acreditación, los artistas participantes deberán pagar una cuota de \$ 250.00 CUC (pesos convertibles cubanos) tras su arribo; además, deberán correr con sus gastos de alojamiento, desayuno, cena y transportación derivados de las actividades del Evento a través de la Agencia de Viajes y Eventos Culturales "Paradiso", la que podrán contactar por la dirección de correo electrónico paradscm@artex.cu

Las actividades de taller tienen una duración de 15 días, alternando con encuentros teóricos y actividades culturales colaterales.

Entre los objetivos del Simposio, se considera importante la interrelación e intercambio de experiencia entre todos los artistas participantes.

Los artistas seleccionados deberán traer: sus herramientas y materiales con que acostumbran a trabajar, además: información relacionada con su obra en cualquier tipo de soporte (CD, DVD, videos, revistas, etc.) para presentaciones teóricas, y una obra de pequeño formato como donación a ser presentada en la exposición final del Evento para así incrementar los fondos patrimoniales de la Sala Internacional de la Cerámica Artística Contemporánea de nuestra Ciudad.

Cada artista podrá realizar hasta 2 obras que no excedan los 30 centímetros dentro de los días que dura el Evento.

El Comité Organizador garantizará:

- Arcillas
 - Herramientas y materiales
 - Hornos (eléctricos y de leña) con temperaturas hasta 1060 grados centígrados
 - Tornos
 - Ayudantes
 - Almuerzo
 - Visitas a lugares de interés histórico, culturales y turísticos de la ciudad de Camagüey.
- Como conclusión, serán entregados certificados de participación en el Simposio.

**IX Simposio Internacional de la Cerámica de Arte
 “DOÑA IRIS 2014” Camagüey, Cuba
 PROGRAMA DE ACTIVIDADES:**

Fecha:	Actividades diurnas:	Actividades nocturnas:
Lunes 1 de diciembre	Comienza llegada de los artistas al Hotel.	Visitas a exposiciones colaterales.
Martes 2 de diciembre	Labores de taller. Llegadas de artistas.	Visitas a exposiciones colaterales.
Miércoles 3 de diciembre	Conferencias. Labores de taller.	Exposición inaugural. Ceremonia de recepción.
Jueves 4 de diciembre	Labores de taller. Recorrido por la Ciudad.	Exposición personal (cerámicas de Nazario Salazar Martínez).
Viernes 5 de diciembre	Conferencias. Labores de taller.	Noche Cubana (en el taller “Doña Iris”).
Sábado 6 de diciembre	Conferencias. Labores de taller.	Noche opcional.
Domingo 7 de diciembre	Día de playa	Noche opcional.
Lunes 8 de diciembre	Conferencias. Labores de taller.	Noche opcional.
Martes 9 de diciembre	Conferencias. Labores de taller.	Noche opcional.
Miércoles 10 de diciembre	Conferencias. Labores de taller.	Noche opcional.
Jueves 11 de diciembre	Conferencias. Labores de taller.	Noche opcional.
Viernes 12 de diciembre	Conferencias. Labores de taller.	Noche opcional.
Sábado 13 de diciembre	Conferencias. Labores de taller.	Montaje de Exposición
Domingo 14 de diciembre	Montaje de Exposición	Exposición de clausura
Lunes 15 de diciembre	Despedida de participantes	

Las labores de taller tendrán por anfitrión el taller de cerámica artística “Doña Iris”, el cual estará abierto las 24 horas del día.

Las conferencias, clases magistrales, exposiciones de CD y videos, tendrán por anfitriona el Centro de Convenciones de la Ciudad y la Galería de Arte IRIS del Artista Oscar Lasseria.

Las noches opcionales están sujetas a los intereses de cada artista: podrá visitar galerías con exposiciones de artistas de la Ciudad, disfrutar la buena música tradicional cubana en la Casa de la Trova o, simplemente, disfrutar de la Ciudad.

VII Simposio Internacional de la Cerámica de Arte
"Puerto Príncipe 2010"
Camagüey, Cuba

FICHA DE INSCRIPCIÓN

Nombres y apellidos: _____

Sexo: _____

Nacionalidad: _____

País de residencia: _____

Profesión: _____

No. de pasaporte: _____

Los interesados deberán incluir además:

1 foto personal

3 fotos de obras


curriculum vitae

El plazo de admisión vence el 31 de octubre del presente año 2010.

Se admiten sugerencias a favor del Evento y de la divulgación de esta Convocatoria.

Gracias por su interés.

Muy atentamente,


Oscar Rguez. Lasseria
Anfitrión Principal


Nasario Salazar Martinez
Anfitrión

