

II Taller de Conservación de Cactus Cubanos

Del 8-11 de abril, 2015, Jardín Quinta de los Molinos

Los cactus cubanos

Cuba sustenta la mayor diversidad de cactus del Caribe con aproximadamente 50 especies de las cuales 33 son endémicas. La presencia en nuestra Isla de géneros exclusivos antillanos y a la vez emblemáticos como *Leptocereus*, *Dendrocereus* y *Consolea*, realzan la importancia de Cuba para el estudio de las cactáceas. Sin embargo, la mayoría de estas especies son muy susceptibles a los cambios en sus hábitats y como consecuencia de su restringida distribución y pequeño tamaño poblacional presentan distintos grados de amenazas.



De aquí que los esfuerzos encaminados a la conservación de sus hábitats son imprescindibles para el mantenimiento de la viabilidad de sus poblaciones.

Meta

El II Taller de Conservación de Cactus Cubanos se incluye dentro de las estrategias promovidas por el Programa de Conservación de Cactus Cubanos (P3C) para aunar los esfuerzos realizados en pos de la conservación de los cactus cubanos en los últimos 10 años. Tiene como meta proveer a investigadores y aficionados de un espacio para intercambiar ideas sobre la conservación y la historia natural de las cactáceas cubanas. Esperamos fomentar redes de trabajo y colaboración entre los participantes, para avanzar en el conocimiento de este grupo de plantas e identificar las principales prioridades que contribuyan a la conservación de estas valiosas joyas cubanas.

P3C

El Programa de Conservación de Cactus Cubanos (P3C), surge en el 2005 a partir del proyecto “Conservación de *Melocactus actinacanthus*” que a su vez es la especie símbolo utilizada en el logo del programa. Desde sus comienzos este programa ha sido coordinado por el Grupo de Conservación del Jardín Botánico Nacional con el apoyo de aficionados y especialistas de numerosas instituciones científicas del país.



Está encaminado a facilitar la conservación y el manejo de los cactus cubanos y sus hábitats, mediante la capacitación, investigación, asesoramiento, educación y difusión de información.

En los últimos 10 años las acciones directas de conservación han estado centradas en el estudio de especies como: *Melocactus actinacanthus*, *Leptocereus scopulophilus*, *L. wrightii*, *Dendrocereus nudiflorus*, *Pereskia zinniiflora*, *Pilosocereus robinii*, *Melocactus holguinensis*, *Escobaria cubensis*, etc.



Esperamos con este II Taller dar un nuevo impulso al P3C para continuar sumando esfuerzos en pos de la conservación de los cactus cubanos.

Organización del Taller

Para la realización de este II Taller contamos con el apoyo financiero de varias organizaciones, gracias a lo cual podremos cubrir los gastos de alimentación de los participantes. Es por este motivo que necesitamos la confirmación de asistencia lo antes posible. Además, necesitamos la fecha de llegada y partida de los participantes de otras provincias y la necesidad de hospedaje en La Habana.

Temáticas

Conservación, ecología, morfología, anatomía, taxonomía, cultivo y propagación, colecciones vivas, manejo *ex situ* y etnobotánica.

* Se exhorta a los interesados, en participar en el taller sin presentar trabajo, que envíen por los contactos al final del documento su solicitud.

Instrucciones Generales para ponencias orales y carteles

Los participantes con presentaciones orales dispondrán de 10 minutos de exposición y 2 minutos para preguntas y discusión. Las presentaciones en cartel deberán tener un formato máximo de 90 cm x 120 cm y la orientación vertical. Los resúmenes deberán ser enviados a la dirección: dbarrios@fbio.uh.cu antes del 20 de marzo del 2015, siguiendo las instrucciones a continuación:

Los autores deberán enviar el resumen por correo electrónico, como archivo adjunto en formato Word 97-2007. El archivo debe nombrarse con el nombre y primer apellido del autor separados por un punto y debe indicar el tipo de participación (p. ej Rolando.Perez.oral, o Rolando.Perez.cartel).

Cada resumen deberá incluir:

- a) Título:** deberá ser breve, escrito en minúsculas y en negritas (máximo 15 palabras).
- b) Autores:** Listar todos los autores con nombres y apellidos, seguidos por superíndices que se relacionan a las instituciones correspondientes y señalando con un asterisco (*) al expositor.
- c) Instituciones:** enumerar las instituciones a las que pertenecen los autores, en el orden de los superíndices indicados en el inciso anterior. Incluir las direcciones postales y electrónicas solo del autor que presenta el trabajo.
- d) Cuerpo del Resumen:** el texto debe ser breve y no mayor de 250 palabras. Debe contener una breve pero concisa descripción del problema planteado, metodología en casos relevantes, resultados, y conclusiones importantes del estudio. No debe citar otra literatura.

e) Normas de formato del cuerpo de resumen:

Tipo de fuente: Arial 12

Texto: sin justificar

Párrafo: Espacio sencillo

Instrucciones Generales para envío de trabajos

Los autores que deseen publicar los resultados que presentan en el taller, podrán enviar sus trabajos completos siempre que sean inéditos. La extensión máxima permitida es de 10 cuartillas incluyendo tablas y figuras.

Los trabajos se adjuntarán con el mismo formato que se especifica en las Instrucciones Generales para ponencias orales y carteles y deberán seguir las normas del boletín Bissea excepto en el límite de hojas. La lista de los trabajos aprobados por el Comité Organizador será enviada a cada autor a través de su respectiva dirección electrónica. Las Memorias del Taller serán publicadas en formato electrónico y sólido como un número especial de Bissea.

Comité Organizador:

Lic. Duniel Barrios Valdés, Jardín Botánico Nacional

Msc. Alejandro Palmarola Bejerano, Jardín Botánico Nacional

Dr. Luis Roberto González Torres, Sociedad Cubana de Botánica

Correspondencia y contacto: dbarrios@fbio.uh.cu

Organizan:

Programa de Conservación de Cactus Cubanos

Sociedad Cubana de Botánica

Planta! iniciativa para la conservación de la flora cubana

Jardín Quinta de los Molinos

Auspician:

Whitley Fund for Nature

British Cactus and Succulent Society

The Mohamed bin Zayed Species Conservation Fund

Planta! the plantlife conservation society

Sistema Nacional de Áreas Protegidas

Jardín Botánico Nacional